

Нешка Робева

# ТВОРЕНЦЪТ ВИНАГИ БАЛАНСИРА НА РЪБА НА БРЪСНАЧА

## ● Да направиш застраховка означава да покажеш вяра в бъдещето

Г -ко Робева, не са ли прерязани днес корените на изконно българското?

- Поне от това, което виждам и усещам в последно време при много бойкотите на пътувания в провинцията, не съм я че корените ни са прерязани въпреки усилията на некои псевдоглобалисти. Все повече млади хора се обръщат към историята си, търсейки устои.

- Имат ли нужда днес младите да бъдат с миналото на своя народ?

- Да нямаш минало, значи да се отречеш от бъдеще. Кой си, от къде идваш? Вяра, традиции, минали наследства - положителни като капитал и отрицателни като предупреждение... Не знам има ли човек, който да не се интересува от миналото си. А миналото на всеки индивид неминуемо е свързано с колективната съдба на народа, от който произлиза. Ако младите знаят как са живели предците им, ако са им близки техните въждения, ако са изтривали, четейки поне „Епопея на забравените“, не биха се страхували от бъдещето. Щях да бъдат щастливи и благодарни на съдбата си. Как можеш да изградиш ценностна система, ако не познаваш миналото

народ, за да се отърси от натрупаното отчаяние и безнадеждност?

- Нужни са много неща. А и аз не съм човекът, който може да даде рецепта. Години наред, бих казала вечно, народът ни е бил под нечия опека.Ще трябва време, за да се съзвезме, да разбере, че съдбата или орисията му е в неговите ръце.

- При растящото обезверяване у нас откъде черпите сили да се борите за повдигане на българския дух?

- Обезверяване от какво? И поради какви причини? Мисля, че народът ни търпва ще се обръща с лице към истинската вяра, защото без нея животът се обезсмисля. Не ни е дадено толкова много време, че да го губим в надпревара кой по-здрав и луксозен зандан да си изгради. Ако повярваме, че идваме на земята, за да добием определени знания и опит, че животът е красив, дори когато е труден, стига да се вгледаме в него... И аз какво правя? Разбирам колко много радост ми носят изпълнените зали или площици с народ, който аплодира, смее се или плаче от вълнение и го правя. Правим нашите спектакли и ги показваме на хората. Запознаваме ги с традициите ни, с вярата на нашите

им даваме надежда. Както вие казвате, повдигаме духа им.

- На какво се дължи нашата орисия?

- На нас самите. Но това е само констатация. По-важно е какво можем да направим, за да я променим. Дори да знаем, всяка промяна е трудна. Трябват личности, трябва воля, трябват усилия и поченост. И търпение. Разбира се, и жертви.

- Не сме ли слепи за духовното?

- И слепи, и глухи. Все пак България не е София. Нашата духовност се пази преди всичко в малките градчета и села. Там покварата, присъща на големия град, не е така силна. Там всичко е по-обикновено, по-човешко, там като че ли жаждата за знания, желанието за развитие са по-запазени. В пътуванията ни из България често играем в читалища. Хората се грижат за тях. Пазят ги. Превръщат ги в храмове на духовността. И това понякога ме просълзява.

- По-милостиви ли трябва да бъдем един към друг?

- И да, и не. Милосърдие за възрастните и децата, за слабите и

Знаменитата Нешка Робева завърши хореографско училище, а после и ВИФ. Състезава се в националния отбор по художествена гимнастика със старши треньор Жулиета Шишманова. Робева е единственият треньор в света, който на поредица световни първенства подготвя по няколко световни шампионки наведнъж, а елементи от съчетанията на нейните момичета се копират от конкурентите им в продължение на дълги години. Рефренът „Нешка няма грешка!“ от времената, когато тя бе състезателка, е винаги актуален, защото уникалната ѝ работа печели неизменно сърцата на публиката.

През 1985-1986 г. Георги Дюлгеров снимва два филма: „За Нешка Робева и нейните момичета“ и „За момичетата и тяхната Нешка Робева, в които е показан новаторският ѝ стил на работа.“ За изключителни постижения в работата си Робева е носител на почти всички държавни отличия, както и на грамота за принос към световния женски олимпийски спорт.

През 2000 г. Робева създава трупа от 35 момичета и момчета („Нешанъл арт“), с която да представя съвременна интерпретация на българския и балканския фолклор.

За почти 25 години треньорска работа нейните възпитанички завоюват 294 медала, 7 абсолютни световни, 10 европейски титли и 2 вицеолимпийски титли.

Понастоящем е президент на най-успешния клуб в света „Левски“ за 50 години съществуване. Клубът е носител общо на 306 медала. Постановките „Два свята“, „Орисия“ и „Готови ли сте“ добиват изключителна популярност. Трупата ѝ има над 400 участия в страната и чужбина - Бродуей, Сингапур „Арт фестивал“, Гърция, Турция, Белгия, Израел, Италия и Македония.

на нацията. Обърнете внимание - в цял свят най-големите застрахователни компании трайно, а не кампанийно финансират под различни форми основно театри, галерии, спорт... Мисля, че и в България ще стане така. Нужно е време и познание.

Разговоря  
МАРИЯ МИТЕВА



си, ако се откажеш от темелите.

|| прародители, с добрите и лоши времена в историята ни. Мисля, че с това

## Санди - недвижими имоти предлагат

- покупка, продажба, отдаване и наемане под наем
- отпускане на ипотечни кредити
- управление на недвижим имот
- пренасяне на дома и офиса, почистване

1202 гр. София, ул. „Белградчик“ №1  
(непосредствено до Централна автогара), ет. 2, офис 3,  
тел: 931 39 66, тел/факс: 931 39 77, 0897/ 87 37 37,  
sandy\_ni@abv.bg, www.sandi.imot.bg

**ЗАСТРАХОВАТЕЛ  
прес®** ISSN 1310 - 2397

1310 - 2397

Основател МАКСИМ МАКСИМОВ

Директор ПЕТЪР АНДАСАРОВ

Отговорен редактор СЛАВИМИР ГЕНЧЕВ e-mail: slavimir@mail.bg

Редактор ИЛЕАНА СТОЯНОВА e-mail: istoyanova@mail.bg

Секретар на редакцията и арт уредник ЗЛАТКА ВЪЛКАНОВА

Дизайн РАЙНА ПАНОВА

Коректори: ГАЛЯ ЛУЦОВА, МАРИЯ БОЗЕВА

Фотоиллюстрация и разпространение ГЕОРГИ ДЕРМЕНДЖИЕВ

Водещ броя ИЛЕАНА СТОЯНОВА

Редакционен съвет: проф. д-р на ик. н. ХРИСТО ДРАГАНOV, доц. д-р НЕНО ПАВЛОВ, доц. д-р ГЕОРГИ НИКОЛОВ, ГЕОРГИ АБАДЖИЕВ, ДОБРОМИР ГУЩЕРОВ, РУМЕН ЯНЧЕВ, ДИМИТЪР ЖЕЛЕВ

За точността и верността на публикуваните материали в специализираните страници на вестника отговорност носят застрахователните дружества, които са ги предоставили.

Адрес на редакцията: София 1421, ул. „Крум Попов“ № 45-47, тел. 865 69 80, тел/факс 963 29 80; e-mail: vzastrahovatel@abv.bg „Булбанк“ АД. Банков код 62196214. Банкова с/ка № BG24 BFTB 7630 1008 5301 01

Хонорари се изплащат всеки вторник от 15.30 до 17.30 часа.

Редакционна колегия: АСЯ АКСЕНТИЕВА,

АТАНАС ТАБОВ, ДАНИЕЛА КОНОВА,

ВАЛЕРИ АЛЕКСИЕВ, доц. д-р ДИАНА

ИВАНОВА, ЙОРДАН ГЕНЧЕВ, НЕДЯЛКО

ЧАНДЬРОВ, ТЕМЕНУГА НЕНОВА,

МАКСИМ МАКСИМОВ

Комисия за финансов надзор

Председател АПОСТОЛ АПОСТОЛОВ

Управление „Застрахователен надзор“

Ръководещ РАЛИЦА АГАЙН

София 1303, ул. „Шар планина“ № 33,

тел. 02/94 04 999, факс 02/829 43 24

Асоциация на българските застрахователи:

Председател ДАНИЕЛА КОНОВА

Зам.-председател ВЕНИСЛАВ ИТОВ

Главен секретар ЖЕНИ ПАРПУЛОВА

Председател на Контролния съвет

ПЕТЪР АВРАМОВ

София, ул. „Граф Игнатиев“ №2, тел. 980 51 25

Гаранционен фонд

Председател на УС и изп. директор БОРИСЛАВ

МИХАЙЛОВ

Генерален секретар НИКОЛАЙ СОТИРОВ

София 1000, ул. „Граф Игнатиев“ №2, ет. 4,

тел.: 02/980 30 49, 980 66 72

Асоциация на застрахователните брокери в България

Председател на УС д-р ЯНАКИ АНДРЕЕВ

Зам.-председател КРАСИМИР ЖЕЧЕВ

Секретар АНЕТА ПЕТРОВА, тел. 846 72 54

Председател на Контролната комисия КОСТАДИН ПЕЕВ

1504 София, ул. „Екзарх Йосиф“ №80 (гараж №2).

ТБ „Хеброс“ АД - клон НЦЦП - Сердика, б.к. 80075273,

банкова сметка №1052803714

Фондация „Проф. д-р Велеслав Гаврийски“

Председател доц. д-р ЯНАКИ АНДРЕЕВ

Секретар доц. д-р ДИАНА ИВАНОВА

1504 София, ул. „Екзарх Йосиф“ №80 (гараж № 2)

Редакционно бројот е приложен на 23.03.2007 г.

